

13) Zespołach oceniających na etapie III należy przez to rozumieć zespoły oceniające wystąpienia konkursowe III etapu, powołane przez Ogólnopolską Komisję Konkursową

14) Etap I – należy przez to rozumieć etap szkolny Konkursu, organizowany przez dyrektorów szkół,

15) Etap II – należy przez to rozumieć etap wojewódzki Konkursu, organizowany przez koordynatorów wojewódzkich,

16) Etap III – należy przez to rozumieć etap ogólnopolski Konkursu organizowany przez koordynatora ogólnopolskiego.

§ 2

Organizatorzy

1. Głównym Organizatorem jest Lubelski Kurator Oświaty.
2. Współorganizatorami Konkursu są: Kuratorzy Oświaty, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lubelskie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli.

§ 3

Postanowienia ogólne

1. Cele ogólne konkursu:

- a) kształtowanie sprawności mówienia w różnorodnych sytuacjach komunikacyjnych i publicznych,
- b) rozwijanie zainteresowań językiem ojczystym jako istotnym elementem dziedzictwa kulturowego poprzez motywowanie do jego głębszego poznania i ochrony,
- c) dostrzeganie przez uczniów etycznego wymiaru komunikacji międzyludzkiej poprzez świadome używanie języka ojczystego,
- d) upowszechnianie klasycznej retoryki, jako ważnego składnika kultury polskiej i europejskiej,
- e) popularyzowanie dorobku europejskiej kultury klasycznej, jako źródła inspiracji dla pokoleń współczesnych,
- f) dostrzeganie w kulturze antycznej (greckiej, rzymskiej, chrześcijańskiej) korzeni tożsamości kulturowej Polski i Europy,
- g) dostrzeganie różnic we współczesnych postawach etycznych, społecznych, obyczajowych w kontekście uwarunkowań historycznych, filozoficznych, ideologicznych.