

## **Regulamin konkursu**

***Wielki Dzień Polaków, Wielki Dzień Komendanta – 11 Listopada 1918 roku.***

***Próba rekonstrukcji wydarzeń w przeddzień stulecia niepodległości.***

### **I. Postanowienia ogólne:**

1. Niniejszy regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa w konkursie wojewódzkim *Wielki Dzień Polaków, Wielki Dzień Komendanta – 11 Listopada 1918 roku. Próba rekonstrukcji wydarzeń w przeddzień stulecia niepodległości* (dalej konkurs).
2. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych Nr 20 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Łodzi (dalej ZSP20).
3. Patronat honorowy nad konkursem sprawują:  
Pan Zbigniew Rau Wojewoda Łódzki, Pani Hanna Zdanowska Prezydent Miasta Łodzi, Pan Witold Stępień Marszałek Województwa Łódzkiego, Pan Grzegorz Wierzchowski Łódzki Kurator Oświaty, Pan Profesor Dariusz Jeziorny Dyrektor Instytutu Historii Uniwersytetu Łódzkiego, Pani Profesor Jolanta Daszyńska Prezes Łódzkiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Historycznego oraz Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku.
4. Udział w konkursie jest bezpłatny.
5. Celem konkursu jest propagowanie wiedzy na temat Marszałka Józefa Piłsudskiego wśród młodzieży. Chociaż Naczelnik Piłsudski jest symbolem II Rzeczypospolitej, a jego zasługi polityczne są powszechnie znane, to często dla młodzieży pozostaje on postacią odległą i trudną do zrozumienia. Dlatego poprzez naszą akcję chcemy przybliżyć uczniom postać Marszałka oraz jeszcze raz przypomnieć jego rolę w odzyskaniu niepodległości przez Polskę. Przedsięwzięcie ma charakter cykliczny i tegoroczna, szósta już, edycja nawiązuje do konkursów z poprzednich lat „...byście wyrosli na wolnych ludzi”

*- współczesny polski patriotyzm z dedykacją dla Marszałka Piłsudskiego w przeddzień stulecia niepodległości w roku szkolnym 2016/2017, Z Bezdán do Nieświeża - podróżé Marszałka Józefa Piłsudskiego w roku szkolnym 2015/2016, Marszałek i jego drużyna - najbliższe grono Józefa Piłsudskiego w roku szkolnym 2014/2015, Chlubne lata legionowe - wizerunek Legionów Marszałka Józefa Piłsudskiego w polskim krajobrazie w roku szkolnym 2013/2014 oraz Wizerunek Marszałka Józefa Piłsudskiego w polskim krajobrazie w roku szkolnym 2012/2013).*

Głównym celem tegorocznej edycji, z racji zbliżającej się setnej rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę, będzie zachęcenie uczestników do refleksji nad 11 listopada 1918 roku, zarówno z perspektywy zwykłych Polaków, jak i Komendanta Józefa Piłsudskiego, dla którego ten dzień był początkiem wielkiej roli dziejowej.

Chcemy by udział w naszym przedsięwzięciu stał się katalizatorem rozmów, refleksji i wyobrażeń na temat jakże przełomowego dla Polaków i współczesnej Polski dnia. Mamy nadzieję, że poprzez udział w konkursie młodzież odpowie na kluczowe pytania:

- jak mógł wyglądać ten dzień w zwykłych rodzinach?,
- jak wyglądał na ulicach miast? jak wyglądał w małych miejscowościach?,
- jak wyglądał w świecie wielkiej polityki?,
- jak ten dzień wpłynął na losy późniejszego Marszałka Józefa Piłsudskiego?.

6. W ramach konkursu można wykonać od 1 do 3 prac w dowolnej formie i technice, w różnie rozumianym ujęciu. Prace, zarówno literackie, jak i graficzne, mają odzwierciedlać wyobrażenia uczestnika na temat 11 listopada 1918 roku poprzez pryzmat życia zwykłych Polaków i samego Józefa Piłsudskiego.

Prace mogą mieć dowolną formę i technikę i mogą nimi być: opowiadania, pamiętniki, zdjęcia, plakaty, obrazy, plakaty, szkice, prezentacje multimedialne, filmy, itp. Każda praca konkursowa musi posiadać tytuł oraz krótkie (maks. jedna strona A4 tekstu) uzasadnienie.

7. Uczniowie mogą brać udział w konkursie samodzielnie lub pod opieką nauczyciela.
8. Konkurs będzie trwał od 2 stycznia do 9 marca 2018r. Najlepsze prace zostaną zaprezentowane podczas uroczystego finału w dniu 22 marca 2018r. w ZSP20.

## **II. Warunki udziału w konkursie:**

1. Konkurs jest skierowany do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z województwa łódzkiego.
2. Każdy Uczestnik może wykonać od jednej do trzech prac.
3. Zdjęcia, prezentacje oraz filmy zgłaszane na konkurs będą przyjmowane wyłącznie w formie zapisu cyfrowego na płytach CD lub DVD. Prace literackie mogą być przekazane w tradycyjnej, papierowej formie lub elektronicznej. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia płyt. Plakaty nadsyłane na konkurs powinny być w formie papierowej.
4. Każda nadesłana praca powinna zostać podpisana imieniem i nazwiskiem Uczestnika oraz adresem jego szkoły. Jeśli ucznia wspierał nauczyciel, to należy również podać jego imię i nazwisko.
5. Do koperty należy włożyć podpisaną pracę oraz kartę zgłoszenia wraz z oświadczeniem o samodzielności wykonania prac i zgodzie na publikację swoich danych na potrzeby konkursu (karta zgłoszenia i oświadczenie do pobrania na stronie ZSP20 w zakładce konkurs *o Marszałku Piłsudskim*).
6. Wszelkie pytania i wątpliwości związane z przedsięwzięciem należy kierować do koordynatora ds. konkursu p. Aleksandry Buzar drogą telefoniczną lub emailową (tel. 503111705, a.buzar@wp.pl, w tytule emaila należy dopisać „*Wielki Dzień-11 listopada 1918*”).

## **III. Warunki techniczne dotyczące nadsyłanych prac:**

1. Nadsyłane pliki cyfrowe mogą pochodzić z aparatów cyfrowych lub być wynikiem skanowania fotografii wykonanej w dowolnej technice.

2. Pliki pochodzące a aparatów cyfrowych muszą spełniać następujące kryteria:
  - rozdzielczość min. 2500x1900 pikseli (ok 5Mpikseli),
  - akceptowalne formy plików to JPG/TIFF,
  - nazwa pliku powinna zawierać imię i nazwisko autora, numer zdjęcia i tytuł (przykładowo jan\_kowalski\_01\_aleja.jpg).
3. Pliki będące wynikiem skanowania muszą spełniać następujące warunki:
  - rozdzielczość krótszego boku min. 2000 pikseli,
  - akceptowalne formy plików to JPG/TIFF,
  - nazwa pliku powinna zawierać imię i nazwisko autora, numer zdjęcia oraz tytuł (przykładowo jan\_kowalski\_01\_aleja.jpg)
4. Plakaty powinny mieć formę papierową.
5. Filmy i prezentacje nie mogą przekraczać 30 minut.
6. Rysunki, szkice, mapy i obrazy mogą być wykonane w dowolnej technice.
7. Próby literackie mogą mieć dowolny styl.

#### **IV. Ocena prac konkursowych i nagrody:**

1. Termin nadsyłania prac konkursowych mija 9 marca 2018 r.
2. Oceny prac dokona Jury powołane przez Organizatora. Decyzje Jury są ostateczne.
3. Jury wyłoni po 3 najlepsze prace w każdej z sekcji – gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej, a ich autorów zaprosi do udziału w uroczystym finale. Możliwe jest także przyznanie dodatkowych wyróżnień.
4. Organizator przewiduje za pierwsze miejsce (w obu sekcjach) nagrodę w postaci tabletu.
5. Wszyscy finaliści otrzymają dyplomy, a nauczyciele wspierający swoich uczniów zaświadczenia.

## V. Postanowienia końcowe:

1. Komunikaty na temat konkursu będą publikowane na stronie [www.warecka.edu.pl](http://www.warecka.edu.pl)

2. Prace konkursowe należy dostarczyć do Organizatora w nieprzekraczalnym terminie do 9 marca 2018 roku.

Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych Nr 20 im. Marszałka Józefa Piłsudskiego,  
ul. Warecka 41, 91-212 Łódź

z dopiskiem *Wielki Dzień – 11 listopada 1918*

lub

[szkola@warecka.edu.pl](mailto:szkola@warecka.edu.pl)

[a.buzar@wp.pl](mailto:a.buzar@wp.pl)

w tytule wiadomości wpisując *Konkurs – Wielki Dzień*.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub przedłużenia konkursu w razie wystąpienia przyczyn niezależnych od niego.

4. Przystąpienie Uczestnika do konkursu (nadesłanie prac) jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

### 5. Harmonogram konkursu:

- 2. 01. 2018r. – rozpoczęcie konkursu,
- 9. 03. 2018r. – ostateczny termin przyjmowania prac konkursowych,
- 12-14. 03. 2018r. – posiedzenie Jury i wyłonienie laureatów,
- 15-16. 03. 2018r. – zaproszenie finalistów na uroczystość finałową,
- 22. 03. 2018r. – uroczysty finał w siedzibie ZSP20

Łódź, 21 grudnia 2017r.