



Szkoła Podstawowa nr 29 im. Jana Kochanowskiego  
ul. Przędzalniana 70; 90-338 Łódź  
tel./fax (+48) 42 256 72 71  
sp29@szkoly.lodz.pl www.sp29.szkoly.lodz.pl  
NIP 728-11-61-223 / REGON 000731962



*Kuźnia Mistrzów Mowy Polskiej*

## **REGULAMIN**

### **VII OGÓLNOŁÓDZKIEGO KONKURSU KALIGRAFICZNO-KRASOMÓWCZEGO**

#### **I. ORGANIZATOR KONKURSU**

Organizatorem konkursu jest Szkoła Podstawowa nr 29 im. Jana Kochanowskiego w Łodzi.

Osoby odpowiedzialne za organizację i przebieg konkursu:  
Agnieszka Puta, Marta Ciechanowicz



#### **II. UCZESTNICY KONKURSU**

Uczestnikiem konkursu w fazie eliminacji może być każdy uczeń klasy II-VI łódzkiej szkoły podstawowej, który interesuje się kaligrafią czy krasomówstwem i wyraża chęć rywalizowania w tych dziedzinach. W finale konkursu biorą udział uczestnicy wyłonieni w fazie eliminacji szkolnych.

Kategorie:

1. Kaligrafia - uczniowie klas II i III (maksymalnie 4 uczniów)
2. Kaligrafia - uczniowie klas IV - VI (maksymalnie 4 uczniów)
3. Krasomówstwo - uczniowie klas IV - VI (maksymalnie 4 uczniów)

Uczestnicy klas IV-VI zgłoszeni do konkursu mogą przystąpić do rywalizacji jednej z kategorii lub w obu kategoriach (kaligrafia i krasomówstwo).

#### **III. CELE KONKURSU**

1. W kategorii „Kaligrafia” chcemy promować sztukę pięknego pisania, szacunek dla tradycji kaligrafii, która jest nie tylko sposobem przekazywania informacji i posiada walory estetyczne, ale kształtuje i odzwierciedla charakter piszącego, czyli jego pracowitość, zaangażowanie, trening i talent. Ocenie będzie podlegał również praca wcześniej przygotowana.

2. W kategorii „Krasomówstwo” pragniemy walczyć z bylejąkością i niechlujnością języka codziennego. Chcemy pokazać, że warto i należy mówić piękną polszczyzną, aby przekazać więcej znaczeń i zachwycić odbiorcę.

3. Wsparcie merytoryczne uczestników i nauczycieli prowadzących poprzez przygotowanie przez organizatora warsztatów kaligraficznych i krasomówczych poprzedzających konkurs.

#### **IV. KRYTERIA OCENY PRAC/WYSTĄPIEŃ KONKURSOWYCH**

1. W kategorii „Kaligrafia” oceniane są:

- czytelność, estetyka, kształt i proporcjonalność liter
- konsekwencja zapisu przepiszanego podczas konkursu tekstu
- walory artystyczne pracy

2. W kategorii „Krasomówstwo” oceniane są:

- umiejętność swobodnego, ciekawego wypowiedzania się na wskazany temat

- znajomość zasad poprawności językowej i gramatycznej
- bogactwo języka, odpowiedni dobór słów
- błyskotliwość, swoboda wypowiedzi, oryginalność
- dbałość o dykcję i intonację, kontakt z odbiorcą
- ogólne wrażenie artystyczne

## V. STRUKTURA I PRZEBIEG KONKURSU

### 1. Etap I – szkolny

- Szkoła macierzysta przeprowadza eliminacje wewnętrzne, w których wyłania szkolnych Mistrzów Mowy Ojczyściej i Kaligrafii.

### 2. Etap II – ogólnolódzki

#### KATEGORIA - KALIGRAFIA

- Uczniowie w ciągu 60 minut przepisują tekst za pomocą piórka (stalówka z drewnianą obsadką) i atramentu na kartce bez liniatury oraz adresują kopertę. Uczestnicy mogą korzystać z własnych przyborów. W dniu konkursu uczniowie dostarczają samodzielnie wcześniej wykaligrafowany na arkuszu A4 tytuł ulubionego filmu dla dzieci.

#### KATEGORIA – KRASOMÓWSTWO

- Uczniowie w ciągu 60 minut rozwiązują test sprawdzający ich kompetencje językowe (znajomość frazeologizmów, dobór stylu wypowiedzi do sytuacji; rozpoznawanie i korygowanie błędów językowych: fleksyjnych, składniowych, słownikowych, frazeologicznych; formułowanie wypowiedzi zgodnie z intencją)
- Uczniowie przedstawiają się i zabierają głos na temat: **"To opowieść o tym, jak książka zmieniła moje życie!"**. Wypowiedź nie może przekroczyć 5 minut.
- Uczniowie głośno czytają fragment prozy przygotowany przez organizatorów.

Podczas konkursu przede wszystkim oceniana będzie spontaniczność wypowiedzi, swoboda, poczucie humoru, bogactwo słownictwa, ogólne wrażenie. Zachęcamy do ćwiczenia z uczniami swobodnego wypowiadania się, wyrażania opinii, śmiałego formułowania argumentów. Należy zwrócić uwagę na różnicę między recytacją a prezentacją. Test pisemny będzie miał charakter praktyczny. Zależy nam na ocenie umiejętności, nie encyklopedycznej wiedzy.

## VI. WARSZTATY KALIGRAFICZNO-KRASOMÓWCZE:

1. Planujemy organizację cyklu warsztatów, których celem jest przybliżenie uczniom i nauczycielom zasad kaligrafii i krasomówstwa, omówienie kryteriów konkursowych, doskonalenie umiejętności konkursowych pod kierunkiem fachowców.
2. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach jest wypełnienie karty zgłoszeniowej (załącznik nr 1) i dostarczenie jej do dnia **3 listopada 2016 r.** na adres mailowy: **sp29konkurs@gmail.com** lub pod numer faxu: **42 256 72 71**
3. Ilość uczestników – maksymalnie 6 osób z danej szkoły (po 2 osoby z kategorii).
4. O zakwalifikowaniu decyduje kolejność zgłoszeń.

**O terminie warsztatów uczestnicy zostaną powiadomieni w odrębnym piśmie.**

## VII. TERMINARZ KONKURSU

1. Eliminacje w szkołach macierzystych - do **2 listopada 2016 r.**
2. Zgłoszenia do konkursu do **3 listopada 2016 r.**

Należy dostarczyć kartę zgłoszeniową udziału w konkursie (załącznik nr 2)

na adres mailowy: **sp29konkurs@gmail.com** lub pod numer faxu: **42 256 72 71**

3. Etap lódzki

**23 listopada 2016r. - kaligrafia**

**25 listopada 2016r. - krasomówstwo**

**Wyniki konkursu – 25 listopada 2016 r. (piątek)**

O godzinach konkursów powiadomimy w odrębnym piśmie po otrzymaniu zgłoszenia.

## VIII. NAGRODY

1. Tytuł **Mistrza Kaligrafii** otrzymuje uczeń, który uzyskał najwięcej punktów w kategorii kaligrafia (kategoria klasy II-III i klasy IV-VI).
2. Tytuł **Mistrza Mowy Ojczystej** otrzymuje uczeń, który uzyskał najwięcej punktów w kategorii krasomówstwo (klasy IV-VI).
3. Tytuł **Mistrza Języka Polskiego** otrzymuje uczeń, który przystąpi do obu kategorii i otrzyma w obu wyróżniającą liczbę punktów (klasy IV – VI).
4. Uczniowie, którzy uzyskają II miejsce w klasyfikacji poszczególnych kategorii, otrzymują tytuł Wicemistrza.
5. Jury może zdecydować o przyznaniu wyróżnienia lub nagrody specjalnej.
6. Wyróżnieni tytułami Mistrza i Wicemistrza uczniowie otrzymają nagrody rzeczowe oraz dyplomy.

## IX. UWAGI KOŃCOWE

Przystąpienie ucznia do konkursu jest równoznaczne ze zgodą jego opiekunów prawnych na przetwarzanie jego danych osobowych dla potrzeb konkursu oraz na publikowanie jego wizerunku na stronach internetowych Szkoły Podstawowej nr 29 w Łodzi.

1. Przystąpienie ucznia do konkursu jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez niego i jego opiekuna prawnego regulaminu konkursu.
2. Każdy uczeń, przystępując do eliminacji międzyszkolnych, zobowiązany jest do okazania ważnej legitymacji szkolnej.
3. Uczestnicy konkursu powinni być zaopatrzeni w obuwie na zmianę.
4. W przypadku nieobecności ucznia zgłoszonego do konkursu, może zastąpić go inny uczeń po uprzednim telefonicznym poinformowaniu o tym fakcie organizatora konkursu.
5. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej [www.sp29.szkoły.lodz.pl](http://www.sp29.szkoły.lodz.pl)
6. Wyniki konkursu zatwierdzone przez Zespół Oceniający są ostateczne.

## X.ZAŁĄCZNIKI

Karta zgłoszeniowa na warsztaty kaligraficzno-krasomówcze (nr 1) i karta zgłoszeniowa do konkursu (nr 2)

Dyrektor szkoły:

Elżbieta Jurek

Załącznik nr 1

**KARTA ZGŁOSZENIOWA  
NA WARSZTATY KALIGRAFICZNO-KRASOMÓWCZE**

L.p	Imię i nazwisko ucznia*	klasa	Kategoria (kaligrafia, krasomówstwo, obie kategorie)
1			
2			
3			
4			
5			
6			

**Szkoła Podstawowa nr.....im .....**

**ul. ....**

**kod pocztowy:.....miejsowość.....**

**nauczyciel przygotowujący ucznia.....**

**telefon kontaktowy nauczyciela przygotowującego ucznia: .....**

**adres e mail:.....**

\*Prosimy o wypełnienie drukowanymi literami oraz informację, jeśli imię lub nazwisko ucznia odmienia się nietypowo.

## KARTA ZGŁOSZENIOWA

## VII ŁÓDZKI KONKURS KALIGRAFICZNO-KRASOMÓWCZY

L.p.	Imię i nazwisko ucznia*	klasa	Imię i nazwisko osoby przygotowującej ucznia*	Kategoria (kaligrafia, krasomówstwo, obie kategorie)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				

Szkoła Podstawowa nr.....im .....

ul. ....

kod pocztowy:.....miejsowość.....

nauczyciel przygotowujący ucznia.....

telefon kontaktowy nauczyciela przygotowującego ucznia: .....

adres e mail:.....

\*Prosimy o wypełnienie drukowanymi literami oraz informację, jeśli imię lub nazwisko ucznia odmienia się nietypowo.